

S1+S2+A

SIE

Chorarrangement

Musik & Text: Poxrucker Sisters
Arr.: K. Obereder (Brassessoires)

Strophe 1

$\text{♩} = 100$

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Cor-du - la, Ma - rie, Si - mo - ne, An - gie, Jude, es geht ned oh - ne

S. 1

S. 2

A.

Sie-, ol-le woin nur sie.

Na - ta - lie, Ro - xanne und Man - dy,

S. 1

S. 2

A.

Jea-nny, Va - le - rie und San - dy, Sie-, ol-le woin nur sie

Refrain

17

S. 1 *mf*
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

S. 2
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

A. *mf*
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

22

S. 1
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

S. 2
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

A.
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

27

S. 1
und ol-le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo

S. 2
und ol-le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo

A.
und ol-le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo

Strophe 2

3

32 Brass-Zwischenspiel ad.lib.

S. 1
dir und vo mir! Ca - ro - line mocht

S. 2
dir und vo mir! Ca - ro - line mocht

A.
dir und vo mir! Glo-ri - a, E - ma-nu - e - la, Ca - ro - line mocht

37

S. 1
voi des We - da, Sie-, Bil - lie Jean, Jo -

S. 2
voi des We - da, Sie-, Bil - lie Jean, Jo -

A.
voi des We - da, Sie-, i frog mi, wer is sie Bil - lie Jean, Jo -

43

S. 1
lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi-qui - ti - ta, Sie, sie, s - ie!

S. 2
lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi-qui - ti - ta, Sie, sie, s - ie!

A.
lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi-qui - ti - ta, Sie, sie, s - ie!

Refrain

49

S. 1 *mf*
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

S. 2
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

A. *mf*
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

54

S. 1
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

S. 2
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

A.
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

59

S. 1
und ol-le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo

S. 2
und ol-le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo

A.
und ol-le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo

64 Brass-Zwischenspiel ad.lib.

S. 1 dir und vo mir! Sin - gan vo dir - ! Sin - gan vo mir -

S. 2 dir und vo mir! Sin - gan vo dir - ! Sin - gan vo mir -

A. dir und vo mir! Sin - gan vo dir - ! Sin - gan vo mir -

Zwischenspiel

73

S. 1 ! Sie sin - gan ü - wa sie und moa - nan im - mer di und mi! Du host die

S. 2 !

A. !

76

S. 1 gua - de E - ner - gie und du bist ned so schnö da - hi, du bist die

S. 2

A.

78

S. 1 In - spi - ra - tion, in je - der Si - tu - a - tion host du die Vi - si - on, Du kannst

S. 2 Du kannst

A. Du kannst

82

S. 1
ol - le mo - ti - viern und wann du wüst a Kin - der kriagn, du konnst bri -

S. 2
ol - le mo - ti - viern und wann du wüst a Kin - der kriagn, du konnst bri -

A.
ol - le mo - ti - viern und wann du wüst a Kin - der kriagn, du konnst bri -

84

S. 1
lliern und di - ri - giern und aus - a - naun - da - di - vi - diern du bist die

S. 2
lliern und di - ri - giern und aus - a - naun - da - di - vi - diern du bist die

A.
lliern und di - ri - giern und aus - a - naun - da - di - vi - diern du bist die

Refrain

86

S. 1
In - ter - ak - tion in je - der Si - tu - a - tion bist du de Ex - plo - sion Uhh -

S. 2
In - ter - ak - tion in je - der Si - tu - a - tion bist du de Ex - plo - sion Uhh -

A.
In - ter - ak - tion in je - der Si - tu - a - tion bist du de Ex - plo - sion Uhh -

91

S. 1
, uhh - , uhh, uhh, uhh - , Uhh - , uhh - , uhh,

S. 2
, uhh - , uhh, uhh, uhh - , Uhh - , uhh - , uhh,

A.
, uhh - , uhh, uhh, uhh - , Uhh - , uhh - , uhh,

Refrain

103

S. 1

uhh, vo dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

S. 2

uhh, vo dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

A.

uhh, vo dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

mf

108

S. 1

schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

S. 2

schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

A.

schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

112

S. 1

hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr -

S. 2

hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr -

A.

hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr -

117

S. 1
 , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo mir! Sie is ned

S. 2
 , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo mir! Sie is ned

A.
 , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo mir! Sie is ned

122

ff
 S. 1
 oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und

ff
 S. 2
 oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und

ff
 A.
 oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und

127

S. 1
 la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

S. 2
 la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd und ol - le

A.
 la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd und ol - le

132

S. 1

sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo

S. 2

sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo

A.

sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo

137

S. 1

mir!

S. 2

mir!

A.

mir!